

8

Schulcurriculum Englisch



Nach dem Thüringer Lehrplan (2012), dem Kerncurriculum der KMK (2015), den Bildungsstandards (2003)

Schule: **Deutsche Schule Beverly Hills**

Genehmigt am _____ durch _____

Zeit	Inhalte	Fach- und Sachkompetenzen	Methodenkompetenzen	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen
7 Wo.	<p>USA Schwerpunkte: Einführung in Geografie, Sehenswürdigkeiten, Kultur, New York, Immigration</p> <p><i>Geografisches Umfeld: Metropolen, Landschaften und Regionen; regionale und internationale Bedeutung, z.B. in den Bereichen Wirtschaft, Politik, Kultur Kunst und Kultur: Kino, Theater, Museum, Bibliothek, Konzert, Festivals</i></p> <p><i>Soziokultureller Kontext: Englischsprachiger Raum - Großbritannien, USA und andere englischsprachige Länder sowie Länder, in denen Englisch als Verkehrssprache gesprochen wird</i></p> <p><i>Geografie und Ökonomie - Landschaften, Regionen, Touristenzentren, Metropolen</i></p>	<p>Grammatische Strukturen: Wiederholung Adverbialsätze Gerund</p> <p>Wortfelder: Sehenswürdigkeiten Britisches vs. Amerikanisches Englisch Kollokationen Berufe Wegbeschreibungen Essen</p> <p>Kulturvergleich USA – Deutschland Ein/e Postkarte/E-Mail/Blog schreiben Techniken zur Wortschließung Einen Auszug aus einem Theaterstück verstehen Eine Person charakterisieren</p> <p>Der Schüler kann im Gespräch Informationen</p>	<p>– Situationen und Aufgabenstellungen nutzen, um Hör-/Hör-Seherwartungen zu entwickeln, – sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen überwiegend selbstständig als Verstehenshilfe nutzen – Schlüsselwörter erkennen und mit ihrer Hilfe Sinnzusammenhänge erschließen, – Informationen verdichten und Gedächtnishilfen überwiegend selbstständig anfertigen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Powerpoint 	<p>Lektüre und Zusatztexte über New York</p> <p>-The students talks about his/her personal information about New York, which were gained through reading books, watching movies or through songs and can relate these to our topic.</p>

		einholen, übermitteln bzw. präsentieren.		
7 Wo.	<p>Europäische Siedler in den USA Schwerpunkte: Die Geschichte der Wampanoag, Plimoth Plantation</p> <p><i>Geografisches Umfeld: Metropolen, Landschaften und Regionen; Heimatland</i> <i>Werte und Normen: Soziales Engagement, Respekt und Toleranz, Leben in der multikulturellen Gesellschaft</i> <i>Soziokultureller Kontext: Englischsprachiger Raum - Großbritannien, USA und andere englisch- sprachige Länder sowie Länder, in denen Englisch als Verkehrssprache gesprochen wird</i> <i>Lebensweise der Menschen - Bräuche, Traditionen</i></p>	<p>Grammatische Strukturen: Wiederholung Gerund Wiederholung Konditionalsätze 1 und 2 Wiederholung Past Perfect Wiederholung indirekte Rede Konditionalsatz 3 Indirekte Rede: ja/nein-Fragen, Befehle</p> <p>Wortfelder: Tägliche Routinen Geschichte</p> <p>Kritischer Umgang mit Gründungsgeschichte der USA und Unterdrückung der Ureinwohner Hörverstehen üben Sachtexte verstehen Schreibtechniken verbessern (E-Mail) Lesestrategien: Skimming und Scanning Ein Handout erstellen Mit einer Kurzgeschichte umgehen</p> <p>Der Schüler kann die Funktionalität sprachlicher Mittel erkennen und unter Verwendung von Fachterminologie</p>	<p>– Leseerwartungen aufbauen und nutzen, z. B. durch visuelle Impulse, Überschriften, Erkennen der Textstruktur – sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen überwiegend selbstständig als Verstehenshilfe nutzen, – unterschiedliche Lesetechniken anwenden, z. B. Skimming, Scanning, schlussfolgerndes Lesen, – Schlüsselwörter erkennen, markieren und mit ihrer Hilfe Sinnzusammenhänge erschließen, – strukturierte Notizen zur Informationsspeicherung und -weiterverwendung überwiegend selbstständig anfertigen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationen aus verschiedenen Quellen zusammentragen • Gespräche und Diskussionen moderieren 	<p>Webseiten-Recherche</p> <p>-The student can handle the difference between the meaning of „a common story“and „a real story“in history.</p>

		erklären.		
7 Wo.	<p>Kalifornien, Land der Träume Schwerpunkte: Sehenswürdigkeiten, Nationalparks, mexikanische Immigranten, Arbeit der Immigranten, in zwei Kulturen aufwachsen</p> <p><i>Geografisches Umfeld: Metropolen, Landschaften und Regionen; Heimatland Werte und Normen: Soziales Engagement, Respekt und Toleranz, Leben in der multikulturellen Gesellschaft Soziokultureller Kontext: Englischsprachiger Raum - Großbritannien, USA und andere englisch- sprachige Länder sowie Länder, in denen Englisch als Verkehrssprache gesprochen wird Lebensweise der Menschen - Bräuche, Traditionen Kunst, Kultur, Politik, Wissenschaft und Sport in Geschichte und Gegenwart – multikulturelles Zusammenleben</i></p>	<p>Grammatische Strukturen: Wiederholung Aktiv und Passiv Wiederholung Passiv im Präteritum Persönliches Passiv Passiv: Modals und Will-Futur, Perfekt Partizipsätze statt Relativsätze Infinitivkonstruktionen</p> <p>Wortfelder: Business Minoritäten, ethnische Gruppierungen Synonyme finden</p> <p>Eine multikulturelle Gesellschaft kennenlernen Probleme von Migranten erfahren Bildtexte schreiben Mit Diagrammen arbeiten Meinung auf einer Webseite äußern Lesen: Hauptgedanken des Textes verstehen Ankündigungen verstehen und erklären können Outlining Charakterisierung Kreatives Schreiben</p> <p>Der Schüler kann Empfindungen ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer reagieren.</p>	<p>– grundlegende Intonationsmuster der englischen Sprache imitieren und anwenden, – sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen überwiegend selbstständig einbeziehen und nutzen, – einen Redeplan überwiegend selbstständig anfertigen und nutzen, – altersgemäße elektronische und nicht elektronische Hilfsmittel, z. B. Wörterverzeichnisse, zweisprachige Wörterbücher, sowie Medien und Präsentationstechniken überwiegend selbstständig nutzen, – ein Gespräch mit Hilfe sprachlicher und nicht sprachlicher Mittel adressaten-, situations- und sachgerecht beginnen, aufrechterhalten und beenden, – aus Quellen entnommene Informationen für eigene Darlegungen nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich in den anderen hineinversetzen können (Empathie, Perspektivenwechsel) 	<p>Kinderarbeit weltweit</p> <p>-The student can tell the difference between teenagers in America and teenagers in Egypt with regards to work and responsibilities.</p>

7 Wo.	<p>Eine deutsche Familie emigriert nach Missouri Schwerpunkte: Hermann, Kleinstadt in Missouri, deutsche Einwanderer, Traditionen bewahren, amerikanische Schulen, außerunterrichtliche Aktivitäten</p> <p><i>Alltagssituationen:</i> <i>Kontakt-, Orientierungs-, Erwerbs- und Dienstleistungssituationen</i> <i>Persönliches/Persönliches Umfeld: Freunde, Peer Groups und weitere soziale Beziehungen</i> <i>Lern- und Arbeitswelt: Schule, unterschiedliche Schulsysteme</i> <i>Werte und Normen: Leben in der multikulturellen Gesellschaft</i> <i>Soziokultureller Kontext: Kunst, Kultur, Politik, Wissenschaft und Sport in Geschichte und Gegenwart – multikulturelles Zusammenleben</i></p>	<p>Grammatische Strukturen: Wiederholung Infinitivkonstruktionen Zählbare/unzählbare Nomen Bestimmter Artikel</p> <p>Wortfelder: Schule Traditionen Word Building</p> <p>Sich an einen neuen Kulturkreis gewöhnen Kulturen miteinander vergleichen Eine Zusammenfassung schreiben Einen Brief an eine Schülerzeitung schreiben Sorgfältiges Lesen Einen Film aus einer Geschichte entwickeln</p> <p>Der Schüler kann an themengebundenen Gesprächen zum persönlichen Erfahrungsbereich teilnehmen.</p>	<p>– Texte mit und ohne Verwendung sprachlicher und nicht sprachlicher Vorlagen überwiegend selbstständig adressatengerecht planen, strukturieren und verfassen, – sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen überwiegend selbstständig einbeziehen und nutzen, – nicht sprachliche Mittel situationsgerecht verwenden, z. B. Symbole wie Emoticons, – Quellen unter Anleitung nutzen und normgerecht zitieren, – Geschriebenes überwiegend selbstständig kontrollieren und ggf. überarbeiten, – altersgemäße elektronische und nicht elektronische Hilfsmittel, z. B. Wörterverzeichnisse, zweisprachige Wörterbücher, unter Verwendung verschiedener Techniken überwiegend selbstständig nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich selbst motivieren 	Immigranten in Deutschland
8 Wo.	<p>Atlanta – Kampf um Bürgerrechte Schwerpunkte: Bürgerrechte, die US-Medien, der „Take your Child to Work Day“, Martin Luther King Jr.</p> <p><i>Alltagssituationen:</i></p>	<p>Grammatische Strukturen: Wiederholung Relativsätze Wiederholung Nomen mit oder ohne bestimmten Artikel Spezielle „which“ clauses Unbestimmte Relativsätze</p>	<p>– die wesentlichen Informationen des mündlichen oder schriftlichen Ausgangstextes erfassen, auch mit Hilfe visueller Impulse, sich ggf. dazu Notizen machen und in die jeweils andere Sprache übertragen, – sprachliches, soziokulturelles und</p>	<p>Black Music Geschichte: Der amerikanische Bürgerkrieg</p> <p>-The student understands the meaning of civil rights and</p>

	<p><i>Kontakt-, Orientierungs-, Erwerbs- und Dienstleistungssituatione</i> <i>Werte und Normen:</i> <i>Rechte und Pflichten im Zusammenleben, soziales Engagement, Respekt und Toleranz</i> <i>Soziokultureller Kontext:</i> <i>Englischsprachiger Raum - Großbritannien, USA und andere englischsprachige Länder sowie Länder, in denen Englisch als Verkehrssprache gesprochen wird</i> <i>Geografie und Ökonomie - Landschaften, Regionen, Touristenzentren, Metropolen</i></p>	<p>Wortfelder: Antonyme Die Medien Arbeitswelt</p> <p>Kulturspezifische Konventionen in berufsbezogenen Begegnungssituationen Ein Netzwerk aufbauen Eine Umfrage machen Forschung Lesen: Fiktion vs. Sachtext Eine Geschichte über ein Bild schreiben</p> <p>Der Schüler kann an themengebundenen Gesprächen zum persönlichen Erfahrungsbereich teilnehmen.</p>	<p>thematisches Wissen sowie Weltwissen überwiegend selbstständig einbeziehen und nutzen, – Gesprochenes überwiegend selbstständig kontrollieren und korrigieren, – Geschriebenes überwiegend selbstständig kontrollieren und überarbeiten, – altersgemäße elektronische und nicht elektronische Hilfsmittel, z. B. Wörterverzeichnisse, zweisprachige Wörterbücher, unter Verwendung verschiedener Techniken überwiegend selbstständig nutzen</p>	<p>relates them to recent domestic events.</p>
--	---	---	---	--

- **Niveaustufe A2+ (7/8)**

- Binnendifferenzierung:

Unterrichtseinheit	Differenzierungsart	Vorgehen
The circuit (short story)	<p>freien Aufgaben für Fortgeschrittene und zugleich fix vorgegebenen Aufgaben für Schwächere</p>	<p>zum Beispiel können Fortgeschrittene frei zu einem bestimmten Thema schreiben (etwa anhand eines mitgebrachten Bildes), während die schwächeren Lernenden Textbausteine bekommen oder einen Paralleltext verfassen (der bereits geübt wurde).</p>
I'm going to save my brother (short story)	<p>Lesetexte</p>	<p>Ein Text zum Lesen wird ausgegeben und mehrere Arbeitsblätter mit Verständnisfragen werden vorbereitet, z.B. Blatt A mit einfache Fragen, Blatt B mit mittleren Fragen und Blatt C mit schwierigen Fragen.</p>

Operatoren:

Operator	Definition	Beispiel
Anforderungsbereich I		
summarize, write a summary	give a concise account of the main points	Summarize the information given in the text about the hazards of cloning.
present	(re-)structure and write down	Present the situation of the characters.
describe	give an accurate account of sth.	Describe the soldier's outward appearance. (AFB I) Describe the way the playwright creates an atmosphere of suspense and explain its effect on the reader. (AFB II)
Anforderungsbereich II		
characterize	describe the character of someone or something in a particular way	Characterize the heroine.
explain	describe and define the causes	Explain the protagonist's obsession with money.
relate	take an aspect (aspects) of the text at hand and establish a meaningful connection to an aspect (aspects) of the text of reference	Relate the protagonist's principles to a text read in class.
Anforderungsbereich III		
comment	state clearly your opinion on the topic in question and support your views with evidence	Comment on the suggestion made in the text that a 'lack of women in the armed forces demonstrates a weakness in the role of women in society.'
verify	analyse and show that something is true.	Verify the author's thesis...
discuss	investigate or examine by argument; give reasons for and against	Discuss the implications of globalisation as presented in the text.

write + text type	creative text production on a topic within the context of a specific text type; description of a poster/flyer that would be adequate for a given purpose; layout (e.g. size, colour, headings, illustrations)	Write (e.g.) a letter to the editor/a personal letter/a dialogue/a speech/an article/a report/a diary entry/a script (film, play...) based on... Imagine the protagonist decides to design a flyer aimed at... Describe the flyer's design and justify your concept.
-------------------	---	---

Leistungsbewertung:

		Schriftlich		Mündlich	
		Klassenarbeiten	Tests	Vorträge, Referate	Unterrichtsbeiträge
Englisch	Anzahl	4	4-8	1-2	4-6
	%	80%	20%	50%	50%
	%	50%		50%	