

8

Schulcurriculum Französisch



Nach dem Thüringer Lehrplan (2012) unter Berücksichtigung der Bildungsstandards der KMK (2003)
Lehrwerk À plus 2

Schule: **Deutsche Schule Beverly Hills**

Genehmigt am _____ durch _____

Einheit / Inhalte	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel - Sprachwissen	Kompetenzen Sachkompetenz (SK), Methodenkompetenz (MK), Selbst- und Sozialkompetenz (SSK), Sprachreflexion (SR) Die Schülerin / der Schüler kann	Kompetenzschwerpunkte ----- Interkulturelle Kompetenzen	überfachliche/ schulspezifische Vertiefungen/ Ergänzungen
U1 Bienvenue à Montpellier Montpellier präsentieren Leben in Montpellier und in der Region	<ul style="list-style-type: none"> • Aussprache und Intonation • Thematischer Wortschatz (biografische Details, Freizeitaktivitäten) • Grammatik: Relativsatz mit qui und que pour + Infinitiv Verben auf -ir Verben venir und voir jouer à / jouer de faire de je voudrais + Infinitiv 	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen aus dem Leben frz. Jugendlicher erfahren (SK) • Personen, Aktivitäten und Lokalitäten beschreiben (SK) • einfache französischsprachige Arbeitsanweisungen umsetzen (SK) • unbekanntem Wortschatz unter Zuhilfenahme bekannter Hilfsmittel und Techniken erschließen • selbstständig den wesentlichen Inhalt (Schülerbiographien) aus dem Text entnehmen (SK) • mündlich über die Schülerbiographien Auskunft geben, sie sachgerecht präsentieren und ihre Rolle 	TEXTE REZIPIEREN UND PRODUZIEREN: Lesen und Sprechen ----- <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen über Montpellier • Informationen über die Stadt u. das Umland (la Camargue) aus Internetseiten entnehmen • Präsentation des Office de 	Sprachmittlung Situation: Kairo einem frz. Gesprächspartner vorstellen (den Informationsgehalt sinngemäß in die jeweils andere Sprache übermitteln)

		übernehmen (SK + MK) <ul style="list-style-type: none"> den Leseprozess selbstständig bewältigen (SSK) 	tourisme de Montpellier	
U2 Moi et mon temps libre Über Vergangenes (Erlebnisse) berichten, Tagesablauf schildern Infos über Mit- schüler einziehen	<ul style="list-style-type: none"> Rechtschreibung Thematischer Wortschatz (Zutaten für ein Picknick, Tagebuchformation, statistisches Vokabular) Grammatik: le passé composé mit avoir und être, bejaht und verneint die unverbundenen Personalpronomen die Verneinungen mit ne...rien, ne...jamais das Verb devoir	<ul style="list-style-type: none"> Informationen aus gelesenen Texten entnehmen und Informationen stenogrammartig entsprechend der Aufgabe (Tagebucheintrag) nutzen (SK) sich über ein Picknick mit Hindernissen informieren (SK) in Form einer Email vom Wochenende berichten (SK) Notizen anfertigen und Fragebögen erstellen und auswerten (SK) kann eine Umfrage über Freizeitgewohnheiten machen (SK) einen Text normgerecht und adressatenbezogen verfassen (MK) Informationen aus der Auswertung eines Fragebogens nutzen (MK) Geschriebenes präsentabel vorlegen (SSK) mit anderen (z.B. schulischen Interviewpartnern) ergebnisorientiert zusammenarbeiten (SSK) 	TEXTE PRODUZIEREN: Schreiben ----- <ul style="list-style-type: none"> Ausflugsziele im Umland von Montpellier ermitteln Freizeitgewohnheiten ermitteln 	eigene Erlebnisse in Tagebuchform berichten Umfrage über Freizeitgewohnheiten ägyptischer SuS Sprachmittlung Situation: die Ergebnisse des in frz. Sprache abgefassten Fragebogens über die Freizeitgewohnheiten dem dieser Sprache unkundigen Klassenlehrer übermitteln (sinngemäße Übertragung in die Sprache des Adressaten)
U3 Mon monde à moi	<ul style="list-style-type: none"> Aussprache und Intonation Thematischer Wortschatz (pers. Vorlieben, 	<ul style="list-style-type: none"> einen Persönlichkeitstest verstehen und selbst erstellen (SK) etwas über persönliche Interessen 	TEXTE PRODUZIEREN: Sprechen -----	Vertiefung methodischer Fertigkeiten von U2

<p>Über Vorlieben und Kleidungsstil sprechen</p> <p>Meinungen pro und contra artikulieren</p>	<p>Kleidungsstücke) (Argumentationsvokabular)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grammatik: Komparativ und Superlativ von Adjektiven Adjektive beau u. nouveau Demonstrativbegleiter ce Fragebegleiter quel die Verben lire, dire, mettre die Verben auf -yer die Zahlen über 100 	<p>der Akteure (Musikgeschmack, Kleidungsstil, Lieblingsmusiker, Sportler, Idole) erfahren (SK)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentationshilfen kennenlernen und anwenden (SK) • die sprachlichen Mittel adressen- und situationsangemessen (Befragung zum individuellen Geschmack) einsetzen (SK) • eine Meinung erfragen (pers. Stil) und äußern (SK) • auf Äußerungen (Umfragen) zustimmend oder ablehnend reagieren (SK) • in Partnerarbeit die Dialoge fließend und akzentuiert vorlesen (SK + MK) • konzentriert visuelle Eindrücke sich einprägen und versprachlichen (MK) • thematisches Wissen (Handymarken, -gebrauch / -missbrauch) einbeziehen (MK) • bei Meinungsverschiedenheiten situationsangemessen und adressatengerecht handeln und mit dem Gegenüber respektvoll und tolerant umgehen (SSK) 	<p>„Persönlichkeitstest“ mit Auswertung</p> <p>Umfrage bei den Akteuren des LB</p> <p>ein Leben mit und ohne Handy</p> <p>frz. Stars</p>	<p>Sprachmittlung</p> <p>Umfrage zum Thema „Handygebrauch“ in der eigenen Klasse die Auswertung dem der frz. Sprache unkundigen Vertrauenslehrer erläutern (sinngemäßer inhaltlicher Transfer in die Sprache des Adressaten)</p> <p>Vorstellung ägyptischer Idole</p> <p>Internetrecherche über das Collège Camille Claudel Montpellier und Internetrecherche über die Namensgeberin Camille Claudel</p>
---	--	---	--	--

Beispiele zur Binnendifferenzierung

Unterrichtseinheit	Differenzierungsart	Vorgehen
<p style="text-align: center;">U2 Moi et mon temps libre</p>	Differenzierung nach Niveau	<p>Ausgehend von der Bédé „Zoé dessine des bédés“ (U2 / V1), beschreiben die SuS an einen Tag mit Hindernissen.</p> <p>In Partnerarbeit:</p> <p>Die leistungsschwächeren SuS nutzen die Bildvorlagen und ersetzen die Sprechblasen durch eigene kreative sprachliche Beiträge. Hierbei kann auch das Ende anders gestaltet werden.</p> <p>Die leistungsstärkeren SuS setzen die Bildaussagen des Comic in einen Tagebucheintrag um. Als Modell dient „Le journal de Lisa“ (U2/V2).</p>
Unterrichtseinheit	Differenzierungsart	Vorgehen
<p style="text-align: center;">U3 Mon monde à moi</p> <p style="text-align: center;">Thema: Persönlichkeitstest</p>	Differenzierung nach Umfang, Lenkung und Lerninhalten	<ul style="list-style-type: none"> • Erarbeitung eines Persönlichkeitstests in Gruppenarbeit durch ein vorgegebenes Thema, z.B. „les loisirs“ (Anknüpfung an U1+2) <p>Leistungsschwächere SuS erhalten sprachliche Unterstützungssysteme (Frageformen, Vokabelliste) und entwickeln einen im Umfang begrenzten Fragenkatalog.</p> <p>Leistungsstärkere SuS geben sich das Thema selbst und entwickeln selbstständig einen Fragenkatalog.</p>
	Differenzierung nach Niveau	<ul style="list-style-type: none"> • Der Fragenkatalog, den leistungsstärkere SuS bearbeiten, ist in der Anlage differenzierter. • Auswertung: Leistungsschwächere SuS entwickeln ein auf Punkten basierendes System, während leistungsstärkere SuS ein auf Punkten basierendes kommentiertes System entwerfen.

Vorschläge für interdisziplinäre Unterrichtsvorhaben

Französisch – Erdkunde	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung französischer Regionen (Großräume), bes. des Languedoc-Roussillon mit Montpellier als Vorentlastung von À plus2 / U1
Französisch - Englisch	<ul style="list-style-type: none"> • Bedienungsanleitung eines Handys in englischer Sprache Fachtermini im Vergleich (le franglais)
Französisch - Kunst	<ul style="list-style-type: none"> • kunsthistorischer Exkurs über Leben und Werk Camille Claudels Merkmale des Expressionismus

Operatoren

Operatoren	Definitionen
décrire	énumérer les différents aspects d'un personnage, d'une situation, d'un problème dans le texte en les mettant dans un certain ordre
comparer	montrer les points communs et les différences entre deux personnages, objets, points de vue d'après des critères donnés
expliquer	faire comprendre nettement, clarifier un problème, une situation en mettant en évidence le contexte, l'arrière-fond, le pourquoi
présenter	montrer une situation, un comportement

nach BLASchA 2006

Leistungsbewertung

Französisch Klassen 6 - 8		Schriftlich		Mündlich	
		Klassenarbeiten	Tests	Vorträge, Referate	Unterrichtsbeiträge
Anzahl	4	4-6	1-2	4-6	
%	70%	30%	40%	60%	
%	50%		50%		